

*Vous arrivez trop tard*



Cérémonie

GOMME n. 03

PROLOGUE

[redacted] des circonstances énigmatiques.

doute

Selon quel scénario

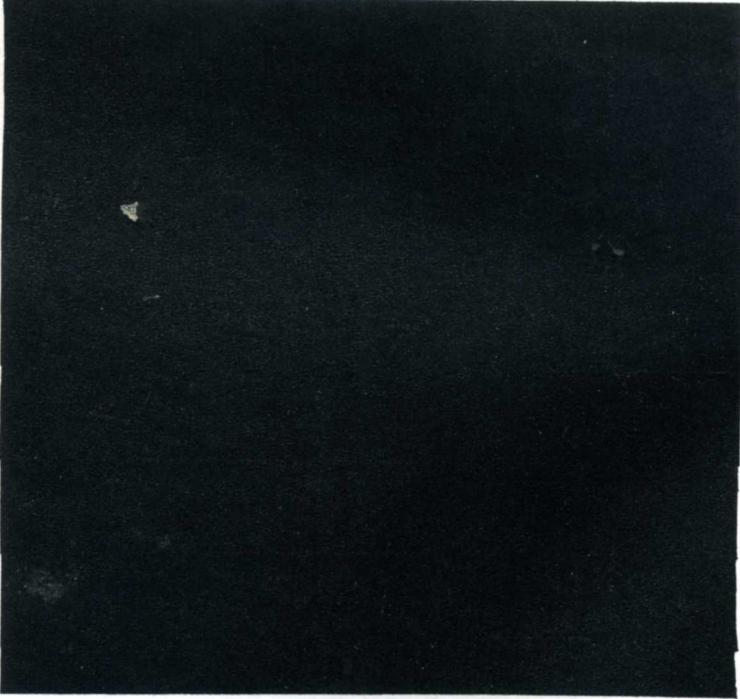
?

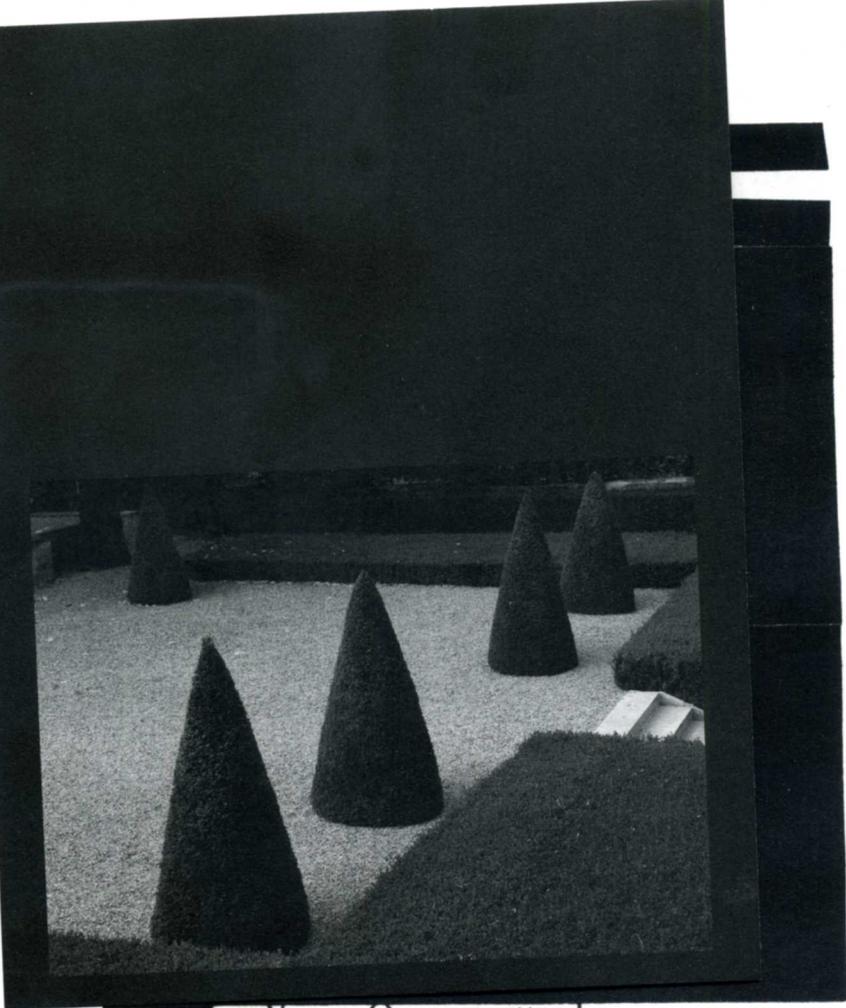
Un narra-  
teur obstiné essaie de reconstituer ce qui s'est passé  
ce soir-là spectacle

[redacted]



j'ai voulu reconstituer  
point par point le déroulement de la soirée, depuis  
le moment où je pénètre dans le jardin de la villa,





« Venez. On vous attend. »



n'est donc pas terminée ; la représentation

[REDACTED] l'ensemble  
ne donne plus aucune impression de profondeur. Je  
découvre aussi quelques éléments de mobilier [REDACTED]

[REDACTED]  
ainsi que divers praticables : fenêtres, portes, frag-  
ments d'escalier, etc.

En dehors de ces restes de spectacles, [REDACTED]

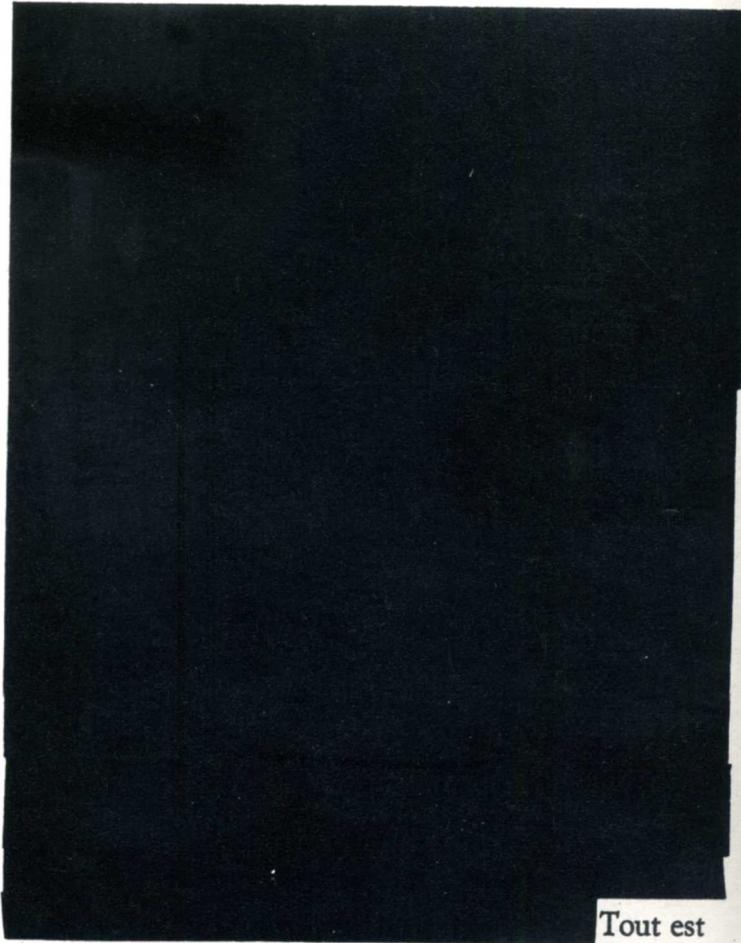
[REDACTED]

[REDACTED] l'ensemble  
ne donne plus aucune impression de profondeur. Je  
découvre aussi quelques éléments de mobilier [REDACTED]

[REDACTED]  
ainsi que divers praticables : fenêtres, portes, frag-  
ments d'escalier, etc.

En dehors de ces restes de spectacles, [REDACTED]

[REDACTED]



à recommencer.

Tout est

## ÉPILOGUE

*Vous assistez à la cérémonie.  
Ou peut-être a-t-elle déjà eu lieu.*

Pour son intervention au Centre d'art Les Églises de Chelles, l'artiste Emilie Pitoiset a invité le critique d'art Jean-Max Colard à concevoir et "écrire" avec elle l'exposition. Ensemble, ils ont imaginé une fiction de cérémonie, se sont inspirés du roman *La maison de rendez-vous* d'Alain Robbe-Grillet, ont également pris conseil auprès de Catherine Robbe-Grillet, maîtresse-femme et organisatrice de "cérémonies de femmes". Les éléments disposés dans l'espace imaginent (ou déconstruisent) cette cérémonie, laissant au spectateur le soin d'en reconstituer point par point le déroulement. Ce troisième numéro du fanzine Gomme constitue le livret de l'exposition et le scénario de la cérémonie.

GOMME n.03

Vous arrivez trop tard  
Cérémonie

Emilie Pitoiset en collaboration avec  
Jean-Max Colard  
Les Églises, centre d'art contemporain de la ville  
de Chelles. 01 Avril - 20 mai 2012.