

*Vous arrivez trop tard*



Cérémonie

GOMME n. 03

PROLOGUE

[redacted] des circonstances énigmatiques.


doute

Selon quel scénario

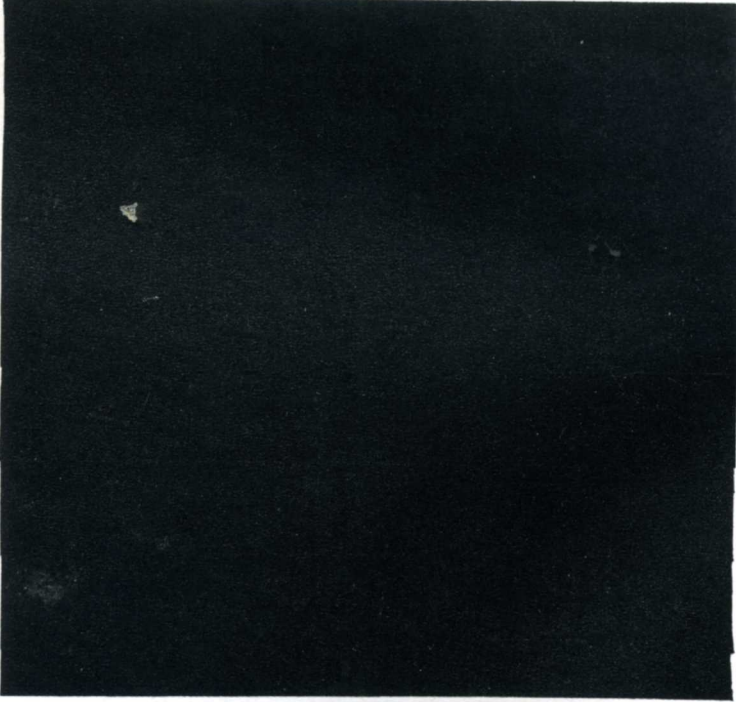
?

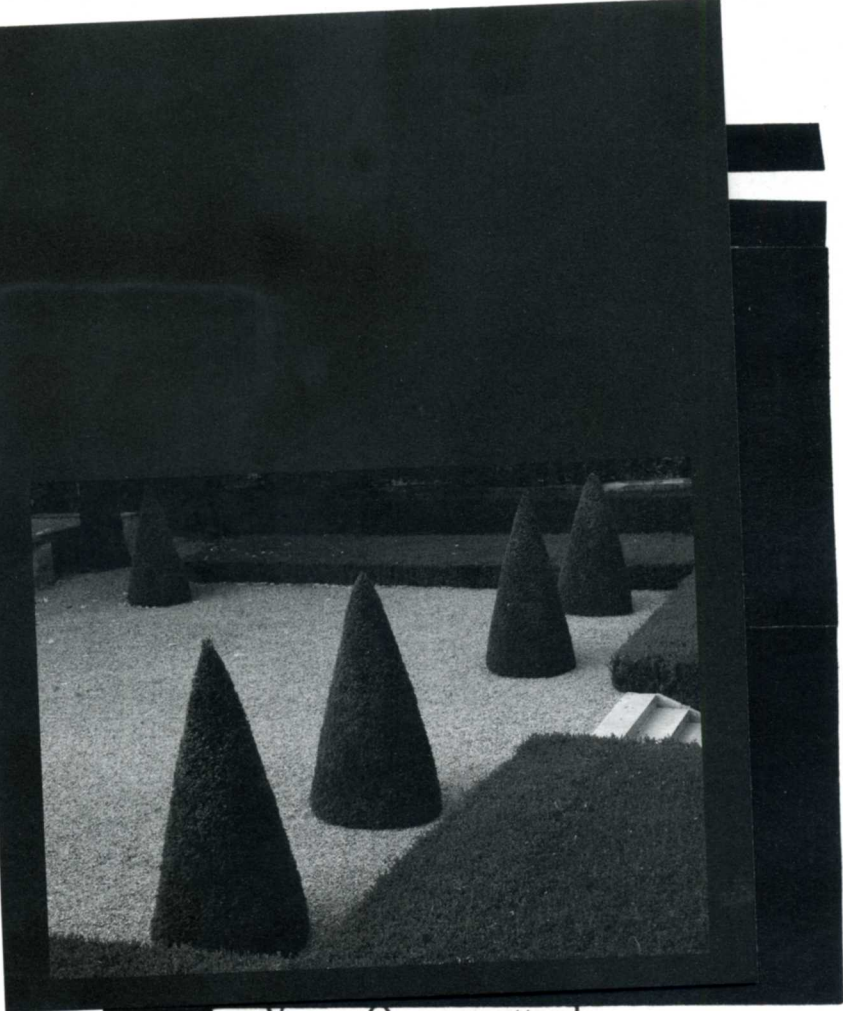
Un narra-  
teur obstiné essaie de reconstituer ce qui s'est passé  
ce soir-là spectacle

[redacted]



j'ai voulu reconstituer  
point par point le déroulement de la soirée, depuis  
le moment où je pénètre dans le jardin de la villa,





« Venez. On vous attend. »



n'est donc pas terminée ; la représentation

[REDACTED] l'ensemble  
ne donne plus aucune impression de profondeur. Je  
découvre aussi quelques éléments de mobilier [REDACTED]

[REDACTED]  
ainsi que divers praticables : fenêtres, portes, frag-  
ments d'escalier, etc.

En dehors de ces restes de spectacles, [REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED] l'ensemble  
ne donne plus aucune impression de profondeur. Je  
découvre aussi quelques éléments de mobilier [REDACTED]

[REDACTED]  
ainsi que divers praticables : fenêtres, portes, frag-  
ments d'escalier, etc.

En dehors de ces restes de spectacles, [REDACTED]

[REDACTED]

